

Chambriste de coeur, Laure Hélène se produit sur scène dans de nombreux pays, dans divers festivals et grandes salles, tels que le *Théâtre des Champs Elysées*, le *Festival International de piano de la Roque d'Anthéron*, le *Festival des Arcs*, le *Festival Chopin à Nohant*, *Les Musicales de Bagatelle*, le *Salzburg Kammermusik Festival*, le *Festival International Jeunes Talents*, la Salle Cortot, le *Festival Pablo Casals*, le *Festival Piatti* (Bergame, Italie), le *Festival Printemps Musical des Alizés* (Essaouira, Maroc), *Meetinpoint Music Messiaen* (Görlitz, Pologne), la *Lotte Concert Hall* (Seoul, Corée du Sud)...

Désireuse d'enrichir sa pratique musicale et de sortir des sentiers classiques, elle rejoint le Septet Bouclier, ensemble formé par les frères Boucliers (violon et accordéon) dans le but d'explorer le répertoire du monde (Astor Piazzolla, Vladimir Zolotarev, Richard Galliano...). C'est dans cette même démarche qu'elle forme un duo avec l'organiste Thibaut Duret, afin de découvrir le vaste répertoire lié à cette formation rare.

Elle est également aux côtés du violoniste Renaud Capuçon au sein de son ensemble à cordes les *Lausanne Soloists*, en 2019.

Laure Hélène intègre le Trio Metral durant l'été 2021, formation qui lui est chère, ayant effectué de nombreuses années de « trio familial » avec ses deux soeurs Gaëlle-Anne et Aude-Liesse.

Elle remporte son premier concours à l'âge de 6 ans, et devient par la suite lauréate de nombreux concours nationaux et internationaux (Vatelot-Rampal à Paris ; Maurice Gendron à Fontainebleau ; Valsesia Musica en Italie ; FNAPEC à Paris ; Flame à Paris ; Mainardi à Salzburg ; Barletta en Italie...) Laure-Hélène reçoit également le prix Max D. Jost 2018, à la suite de son interprétation du concerto n°1 de D. Chostakovitch avec l'Orchestre de Chambre de Lausanne. Elle est également lauréate de la Fondation d'Entreprise Banque Populaire.

Elle joue pour la première fois en soliste avec orchestre à l'âge de 13 ans, et depuis, complète régulièrement cette expérience avec l'Orchestre de Chambre de Lausanne, l'Ensemble Appassionato, l'Orchestre-Opéra de Nice, l'Orchestre Symphonique des Alpes, l'United Strings of Europe, l'Orchestre Contrepoint (Montpellier)...

Son premier album avec piano (dédié à R. Schumann et J. Brahms) voit le jour en 2018 avec Theo Penven grâce à l'HEMU de Lausanne. Elle enregistre en 2019 un deuxième album intitulé *Evocations* en duo avec sa soeur pianiste Aude-Liesse et grâce au label Andiamo Productions. Au cours de sa carrière de chambriste, elle a l'occasion de passer sur les ondes de France Musique dans l'émission *Génération Jeunes Interprètes* orchestrée par Clément Rochefort.

C'est à Romans, sa ville natale, où elle commence le violoncelle à seulement 3 ans dans la classe de Marie France Hubert. Elle continue ses études au C.R.R. de Lyon avec Patrick Gabard et obtient un master à seulement 20 ans au CNSMD de Lyon, dans la classe d'Yvan Chiffolleau. La même année, elle réussit l'entrée au Mozarteum de Salzburg où elle effectue un Postgraduate avec Giovanni Gnocchi, avant d'obtenir un deuxième Master (spécialisé Soliste) chez François Salque à la Haute Ecole de Musique de Lausanne. Elle profite également des conseils de violoncellistes tels que Gary Hoffman, Frans Helmerson, Arto Noras, Jans Peter Maintz, Julius Berger.. En 2020, elle intègre la promotion Beethoven de l'Académie Musicale Philippe Jaroussky dans la classe de Christian Pierre La Marca.

Parallèlement, elle effectue un cycle concertiste en trio avec ses deux sœurs au Conservatoire de Paris dans la classe du Trio Wanderer. Elles reçoivent également les conseils du Talich Quartet, Itamar Golan, Ferenc Rados, Yves Henry, Avedis Kouyoumdjian, Hatto Beyerle, Claire Désert, Yovan Markovitch, Olivier Charlier, Emmanuel Strosser, Christian Ivaldi, et Lise Berthaud.

Egalement engagée à soutenir le développement de la musique classique dans sa région, Laure-Hélène est ambassadrice artistique du *Festival Musifolia*, dans la Drôme des Collines à Romans. Passionnée par toute forme d'art, Laure Hélène pratique également le dessin et la photographie.